

# 路嘉锋

## 用户体验研究/交互设计

jiafenglu312.com kaphonelu@gmail.com 上海市静安区南京西路818号 +86 130-9304-9038/+1 929-250-9979

### 教育经历

#### 硕士：信息学（交互设计） | 普瑞特信息学院(Pratt Institute)

2022年8月 - 2024年5月 / 纽约市, 美国

#### 本科：经济学 | 威斯康辛麦迪逊分校(University of Wisconsin-Madison)

毕业于2020年5月 / 麦迪逊, 威斯康辛州, 美国

- 5次学院优秀提名

### 工作经验

#### 普瑞特交互体验中心

##### 用户体验咨询/UX consultant

2022年9月 - 至今 / 纽约市, 美国

- 与其他用户体验设计师合作评估移动应用程序和苹果移动设备网站的可用性问题和易用性测试, 并提供改进建议
- 通过用户研究访谈和眼动追踪实验室研究, 与客户合作设计移动应用程序的线框图(Wireframe)和中保真原型(Mid-Fi Prototypes), 以及网站视觉稿(Mockups)
- 与用户体验研究团队合作, 为客户的移动网站和应用程序制作和交付开发以用户为中心的预案, 为客户提供专业级的内容策略解决方案
- 根据业务需求开发概念图、线框、视觉模型和中至高保真原型

#### Softtech(索探中国)

##### 研究员/Research Analyst

2021年10月 - 2022年5月 / 伊斯坦布尔, 土耳其 & 上海, 中国

- 通过Desk research探索金融科技行业, 市场, 相关产品, 进行结构化分析, 接洽相关企业及私募基金投资人
- 跟踪选定业务领域的时事更新并制作市场观察报告, 涵盖超过 100 家初创公司, 发布有关亚洲科技趋势的月度新闻集选
- 针对特定行业的海外客户在中国的企业创新需求和软着陆服务进行案例研究, 制作5 种产品或行业洞察分析报告, 包括NFT, 电子支付服务, 智能零售和电子书籍行业

#### Punchdrunk International/ Sleep No More(上海广播电视台/不眠之夜剧组)

##### 舞台监督

2021年1月 - 2021年6月 / 伦敦, 英国 & 上海, 中国

- 负责沉浸式剧院麦金侬酒店(不眠之夜)的演出进行, 控制场内动线, 协助解决舞者排练及演出场内需求, 与灯光、服装、售票和道具团队高度协调, 安全高效地管理每场约300 名观众

#### Hongkun USA(美国鸿坤集团)

##### 业务拓展实习生/Business Development Intern

2019年5月 - 2019年8月 / 旧金山湾区, 美国

- 分析、评估和实施用于商业房地产, 学生公寓项目的工具和SWOT理论, 来提高公司的品牌知名度, 从0到周长组织50+人的学生公寓投资宣讲会
- 与活动团队合作推广活动, 并在圣塔克拉拉(Santa Clara) 办事处为活动面向科技类公司客户提供更增值办公室相关内容, 并在湾区Fremont 和Redwood City推广了公司的A级和B级增值办公室项目

### 技能

#### 设计

UX strategy  
User flows  
Concept sketches  
Wireframes  
Prototypes  
Mockups  
Design systems

#### 研究

User interviews  
Usability testings  
Eye-Tracking  
Journey Maps  
A/B testing  
Heuristic Evaluation  
Tree testing  
Card Sorting  
Competitive Analysis  
Affinity Diagramming  
Personas

### 工具

#### 设计

Figma  
Axure  
Adobe XD  
Sketch  
Miro  
Photoshop

#### 研究

Hotjar  
Google Analytics  
Tableau  
Optimal Workshop  
Excel Regression  
Mailchimp

#### 编程

Python  
Stata  
HTML

#### 语言

English  
Mandarin  
Wu